

HÄMIS: Tie vapauteen (Hämcd)

Risto Hämäläinen on toiminut pari levyä julkaisseeseen Booger Harp-yhtyeen nokkamiehenä. Nyt Hämäläinen kokeilee siipiensä kantavuutta sooloartistina, Hämis-nimellä.

Tie vapauteen -levyn materiaali on yllättävän ryhdikästä ja toi-

mivaa. Vaikka sävellyksien suhteen ei erityisen omaperäisiä näkökulmia ole otettu, tarvittavat perusasiat mahtuvat mukaan. Kantrin ja rockin vaikutteet pysyvät hienosti tasapainossa.

Myös toteutus on laadukasta. Muusikot pistävät parastaan ja saavat aikaan harmoniset taustat, joita ei kuitenkaan tuotantovaiheessa ole hiottu liikaa. Riittävä särmikkyys on säilytetty. Muutamat riffit pureutuvat heti ensikuuntelulla lähes lähtemättömästi mieleen. Tästä esimerkkinä mainittakoon raita *Viettely*.

Hämis sekä vierailevat vokalistit Olli Haapaporras ja Jaakko Hautaviita hoitelevat lauluosuudet virheettömästi ja vapautuneesti. Stemmoja käytetään kohtuullisessa määrin.

Levyllä löytyy viisi englanninkielistä raitaa. Soittajat ja laulajat selviävät kunnialla niin CCR:n hitistä *Long As I Can See the Light* kuin Hootersinkin julkaisemasta *500 Milesista*.

Lauluntekijöitten omakustannealbumit eivät yleensä tasollaan päästä huomaan. Tässä suhteessa *Tie vapauteen* on poikkeus. Se sisältää tasapainoista ja miellyttävää musiikkia.

